

Coletazos por presidencia del Senado. Pág. 3

Ruth Hurtado, secretaria general del Partido Republicano, defiende a senadora Aravena y le pide a Kast que aprenda a perder

Entrevista. Pág. 8

Saffirio y la deuda de la Corporación de Desarrollo

Primera B. Pág. 16

Salas dice que el Albiverde necesita ganar con urgencia

HOY

EDICIÓN ESPECIAL
POSGRADOS
Y POSTITULOS



EL AUSTRAL

www.australtemuco.cl

EL DIARIO DE LA ARAUCANÍA

Domingo
30 de marzo de 2025

\$ 700

Temuco / Chile
Año CX / N° 39.664

A dos meses de la desaparición de Victoria, su padre pide mayor tecnología para encontrarla

Pucón. La estudiante de 22 años se perdió el 27 de enero en el lago Villarrica tras caer de un kayak. Jaime Palma, su papá, asegura que lo ideal sería contar con un robot submarino para ubicarla.

Familiar dice que se requiere mayor continuidad y tiempo para dar con su hija, cuyo cuerpo podría encontrarse a una profundidad superior a los 50 metros. Pág. 2



Entrevista. Rep. 6

Comandante de Bomberos, Claudio Fuentes: "Me siento muy orgulloso de esta institución"

Abren convocatoria para celebrar el Mes de la Danza

Temuco. Invitan a compañías y academias a postular para participar en gran evento artístico. Pág. 24



Entrevista. Rep. 7

Elizabeth Brand y el futuro de Temuco: "Debemos aprender a construir con lo que tenemos"

Mercado laboral: bajan las áreas de ventas, agro y educación

Reportajes. Observatorio Laboral Araucanía y Omil revelan, por otra parte, que repuntan los sectores del comercio, turismo y construcción. Rep. 4 y 5

UF HOY: \$ 38.889,10
UTM: \$ 68.034

DÓLAR COMPRADOR: \$ 933,3
DÓLAR VENDEDOR: \$ 933,6

SANTORAL HOY:
ARTEMIO

EL TIEMPO
TEMUCO MÁX: 17°
MÍN: 6°

ÍNDICE RADIACIÓN UV
BAJO



Mercado laboral: las áreas que suben y bajan en el medio regional



Datos aportados por el Observatorio Laboral Araucanía y la Oficina Municipal de Intermediación Laboral de Temuco, dan cuenta que la colocación de trabajadores disminuye en áreas como las ventas, agricultura y educación, mientras que la empleabilidad encuentra espacio en el comercio, el turismo y la construcción. Págs. 4 y 5

FOTO: MUNICIPALIDAD DE TEMUCO



CLAUDIO FUENTES PACHECO

“Yo reflejo a un cuerpo de 895 bomberas y bomberos”. Pág. 6



ELIZABETH BRAND DEISLER

“Debemos aprender a construir con lo que tenemos”. Pág. 7

Elizabeth Brand Deisler, “ciudadana destacada” de Temuco:

“Debemos aprender a construir con lo que tenemos”

Fan número uno de La Araucanía, Temuco, su gente y sus bondades se declara esta diseñadora, artista, emprendedora y dirigente gremial, que a partir del 24 de febrero es parte de un ilustre grupo de ciudadanos destacados. Se trata de un alma inquieta que ha puesto su energía en múltiples proyectos. Hoy, destaca como una de las fundadoras de la Corporación Más Mujeres Líderes en La Araucanía y en su rol como vicepresidenta de Corparaucañia. Pero hay mucho más en su historia y también su forma de ver a este terruño sureño.

Eduardo Henríquez Ormeño
eduardo.henriquez@australtemuco.cl

A los 7 años de edad, Elizabeth Brand Deisler entabla una relación con Temuco. Influenciada por su padre, el médico Guillermo Brand Contreras, que alguna vez ‘se flecha’ con la ciudad y la elige en 1960 para construir un hogar, hoy dice sentirse orgullosamente ‘temuquense’ y contenta por el reconocimiento “ciudadana destacada” que le acaba de otorgar el Concejo Municipal y la actual administración del alcalde Roberto Neira, debido a su aporte al desarrollo de la comuna.

Nacida en Santiago, con algunos años de vida en Arica, esta diseñadora gráfica, artista visual, emprendedora y dirigente gremial, que ha puesto su talento y energía en ámbitos tan diversos como el deporte, la cultura, la educación, el comercio, el turismo y la gastronomía, confiesa que de niña ha sido un alma inquieta, condición que le ha traído momentos dulces y amargos, pero que a la larga moldean la mujer que es hoy, una que continúa entregando ideas y compromiso a diversas causas y proyectos.

Esta exalumna del Colegio Beata Imelda de Pitrufquén y del Liceo de Niñas de Temuco, hoy flamante dueña de una agencia de publicidad y la tienda Cachivaches, admite que su ímpetu la lleva a participar en áreas muy disímiles, entre las cuales recuerda, por ejemplo, que incluso publica una revista, La Caravana, que llega a tener en circulación 40 mil ejemplares.

Hoy, la vicepresidenta de Corparaucañia y directora de numerosas organizaciones



FOTOS: EDUARDO HENRIQUEZ O.

ciudadanas habla de su personalidad, de su trayectoria y lo que desea para la ciudad que se ha convertido en su casa.

– ¿Cómo se siente ser “ciudadana destacada” de Temuco?

– Mirando mi historia creo

que siempre he estado pensando cómo aportar, ayudar y colaborar. Podría decirse que eso está en el ADN de mi familia. Mis madre, María Elizabeth Deisler y mi padre, Guillermo Brand Contreras eran así. También lo han sido mis her-

manos. Desde que tengo memoria he estado en el deporte, en el arte, en la cultura, educación, emprendimiento, en el comercio, turismo y la gastronomía. Y a raíz de este reconocimiento estoy muy agradecida del concejo municipal y de todo lo que representa esta distinción, porque representa a la ciudad, finalmente. Es como cuando te ponen nota por algo. Te están calificando. Tengo 72 años y a veces digo: tengo que dejar espacio para que gente más joven tome la posta, pero cuando te reconocen así esto te comprometen a seguir adelante.

– Has estado en tantos lugares y ámbitos a lo largo de tu historia. ¿Dirías que eres un espíritu inquieto? ¿Eras así de niña?

– Siempre he sido la misma persona (...). Siempre tuve un espíritu inquieto. Eso me trajo incluso la expulsión de un colegio. Era tan inquieta que a los 15 años estudiaba ballet, piano, jugaba voleibol, iba al colegio y pololeaba... Tenía la agenda copada. Corría todo el día (...). En otras ocasiones quise vestir de Navidad un gran pino en Avenida Alemania y hasta conseguí ayuda de Bomberos.

– Elizabeth, ¿dónde te has sentido más realizada aportando a Temuco?

– En Hotelga. Yo entré luego de una conversación con Pedro Gutiérrez. Le propuse ponerle más marketing a la Región. En un minuto fui secretaria y con el tiempo asumí la presidencia. Fue un trabajo tremendamente satisfactorio. Hicimos mucha folletería turística, fuimos y organizamos workshops, ferias, cruzamos a Argentina, hicimos 8 muestras gastronómicas, tuvimos un directorio de lujo (...), tuvimos representación nacional, salimos a giras con el Gobierno y trajimos el Torneo de Maestros de Cocina a la Región que tuvo cuatro versiones. Para mí estar en ese ámbito fue tremendamente satisfactorio. Y bueno, está también la Cámara de Comercio y Corparaucañia, que me llena de satisfacción.

– Hoy estás en Corparaucañia, Fundación Aitué, el Parque Industrial, Fundación Frontera de la UCT, Liceo Industrial y el Comité Empresarial, ¿cómo lo haces?

– He aprendido a dosificar mi tiempo. Antes estaba en cuerpo y alma en todo. Pero en cada organismo hay distintas formas de colaborar y siempre trato de aportar en algo específico. Asumo sólo ciertas funcio-

nes. De esa manera se puede participar y ser útil.

– Corparaucañia no siempre ha sido comprendida. Como parte del directorio, ¿por qué dirías esta organización se ha mantenido en el tiempo?

– Las organizaciones públicas del Estado y políticas pasan, la gente pasa, y los proyectos de largo aliento que requieren de una línea de continuidad se van cayendo o se olvidan. No todos, pero hay muchos ejemplos. Entonces, las ciudades y regiones requieren de organizaciones que la piensen a corto, mediano y largo plazo, y aquí ayuda ser un ente de encuentro, donde convocas para que la gente se conecte y haga negocios, y ahí está Enela, un tremendo articulador y encuentro; donde procuramos que nos vean y conozcan nuestras capacidades, potencial y futuro. En este punto digo que aquí tenemos gente muy visionaria, yo reconozco a José Miguel García porque ha sido un gran gestor. Y menciono a Diego Benavente por su aporte, creatividad y compromiso. Son personas que llevan ese hilo conductor del que hablo. Y está Enela; tenemos un modelo educativo como Araucanía-prende que ahora lo estamos exportando y está el Parque Industrial que hace posible la retención de emprendedores.

– A propósito de continuidad, ¿cómo ves a Temuco en sus 144 años?

– Me preocupa esto mismo de la continuidad, porque de repente en ámbitos como turismo, deporte o cultura estamos hablando lo mismo que hace 30 años. Lamentablemente, pareciera que en algunos asuntos retrocedemos para partir de nuevo. Entonces, dónde está esa construcción que nos va asentando para seguir creciendo en el tiempo y que nos da respaldo para procurar seguir avanzando y no retroceder (...). Algo pasa con la política. Lo cierto es que debemos aprender a construir con lo que tenemos, de otra forma no tendremos las bases para seguir desarrollándonos como comuna. ☺